



Mai 2020
JOURNAL OFFICIEL GRATUIT



LA GAZETTE DE MATHU

Actualité : le Covid-19

Dessin

Parcours de la 2ème chance

Photo

Rencontre avec des stagiaires

CAP Coiffure

Les enfants à haut potentiel

Le Campus Espace Jeunes prépare son retour

« Accepte ce qui est, laisse aller ce qui était,
aie confiance en ce qui sera » **Bouddha**



6 rue Saint Mathurin - 85400 Luçon
02 51 56 03 66 - info@le-campus.org - www.le-campus.org



Le campus

EDITO

Mai 2020

Bonjour à tous les Campussiens,

Voici le 59^{ème} numéro de l'atelier journal « la Gazette de Mathu ».


Au fur et à mesure des numéros, de nouveaux chroniqueurs avec des idées et expériences nouvelles apparaissent et viennent enrichir notre journal,... alors si comme eux, vous avez des idées d'articles, des envies de partager vos passions, n'hésitez pas à venir nous rejoindre dans ces pages... et si vous ne savez pas comment les exprimer, nous vous aiderons à le faire....

Dans cette nouvelle édition nous allons vous faire partager différentes passions, des interviews , un petit point actus sur la crise sanitaire qui touche le monde actuellement, un coin bien être et blagues pour se détendre, des idées de lecture et notre plaquette de juillet et août 2020,.. **Attention** pour les activités et séjours, nous sommes dans l'attente de plus d'informations sur les modalités de déconfinement. Nous vous tiendrons informés en temps utile.

Un peu de lecture pour se changer les idées en cette période difficile pour tous,
Bon courage, prenez soin de vous et au plaisir de vous retrouver très bientôt au Campus

Mathurin



Conception : **Campus**  espace jeunes

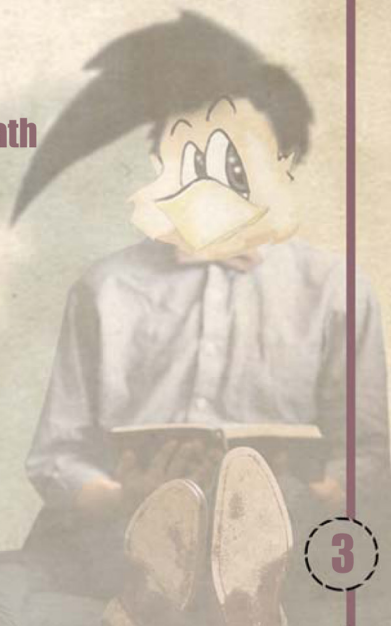
Directrice de publication : Nathanaëlle LE CUNFF-MORIN

Graphisme et mise en page : Papili

Impression : Le Campus Espace Jeunes/ Forum des services

Auteurs : Mathu, Meronne, Shawn, Olivia, Adeline, Mathilde, Flavien et Léane

- p 2** **L'édito**
- p 3** **Sommaire**
- p 4 et 5** **Actualité, Covid-19**
- p 6** **Ma passion : le dessin**
- P 7** **La photo me passionne**
- p 8 et 9** **Parcours de la seconde chance,
rencontre avec des stagiaires**
- p 10** **Tout savoir sur les enfants à haut
potentiel**
- p 11** **CAP Coiffure**
- p 12 et 13** **Le Coin lecture du P'tit Math**
- p 14** **Bien être et Humour**
- p 15** **Programme d'activités**



COVID-19

Actualité

#prenez soin de vous

Coronavirus : définition, symptômes, transmission,...

L'essentiel sur le Covid-19 !

Derrière la pandémie actuelle qui paralyse le monde, il y a un virus de 125 nanomètres de diamètre : le SARS-CoV-2. Et une maladie toute nouvelle.

Alors que les mesures mises en place pour lutter contre la propagation du Covid-19 paralysent la France et une partie de la planète, bouleversant l'économie mondiale, faisons le point sur les connaissances actuelles sur cette maladie.

Qu'est-ce que le Covid-19 ?

Les coronavirus sont une famille de virus, qui provoquent des maladies allant d'un simple rhume (certains virus saisonniers sont des coronavirus) à des pathologies plus sévères comme le MERS-CoV ou le SRAS. Le virus identifié en janvier 2020 en Chine est un nouveau coronavirus, nommé SARS-CoV-2. La maladie provoquée par ce coronavirus a été nommée COVID-19 par l'Organisation mondiale de la Santé - OMS..

C'est une maladie virale, contagieuse, et émergente. **Virale**, car l'agent infectieux est un virus, le SARS-CoV-2, **contagieuse**, car le virus se transmet d'humains à humains, et **émergente**, car on ne le connaissait pas jusque-là. La forme sévère de cette maladie est une pneumonie, car les organes infectés par le virus sont les alvéoles pulmonaires, là où les échanges ont lieu entre l'air inhalé et le sang.

Qu'est-ce que le SARS-CoV-2 ?

C'est un virus, c'est-à-dire un agent infectieux qui a la particularité d'avoir besoin d'un hôte, une cellule, pour se développer et se répliquer (contrairement à une bactérie qui n'a besoin de rien). Ce parasite fait 125 nanomètres de diamètre et se réplique très bien chez l'humain, puisqu'on en trouve plusieurs dizaines de millions de copies dans un millilitre de crachat. Il est de la famille des coronavirus, et plus précisément de ceux déclenchant des syndromes respiratoires aigus, comme son « grand frère », responsable de l'épidémie mortelle de SRAS en Chine au début des années 2000.

Qu'est-ce qu'un coronavirus ?

Les coronavirus sont une famille de virus qui ont pour particularité d'avoir des protubérances leur donnant une allure couronnée, d'où leur nom. Leurs hôtes préférés sont souvent les oiseaux ou les chauves-souris mais ils peuvent muter, se recombiner, et changer d'hôte... Jusqu'à contaminer les humains. Avant la pandémie actuelle, celle de MERS en 2012 et celle de SRAS douze ans plus tôt étaient déjà dues aux mutations de coronavirus.

Quelle est l'origine du SARS-Cov-2 ?

Le virus a fait son apparition en décembre dans un marché de la ville chinoise de Wuhan, où des animaux sauvages étaient destinés à la consommation humaine.

Selon la thèse la plus probable, des hommes auraient été contaminés après avoir mangé du pangolin, un petit mammifère prisé en Asie mais aussi en Afrique, lui-même vraisem

blement infecté par des chauves-souris.

Comment est-il sorti de Chine ?

Le virus se transmet d'homme à homme et c'est donc à travers les déplacements humains que le virus est sorti de Chine. En deux mois, il s'est peu à peu répandu dans près de 200 pays ou territoires. La France a été le premier pays européen comptant des personnes malades sur son sol, le 24 janvier.

Quel est son niveau de contagion ?

Le germe est hautement contagieux. Pour se prémunir d'une contamination, les autorités sanitaires recommandent de limiter au maximum ses déplacements, d'éviter tout contact rapproché et se laver les mains plusieurs fois par jour, pendant au moins vingt secondes. De nombreux pays, dont la Chine, l'Italie puis la France ont imposé à un confinement à leur population pour limiter au strict minimum les contacts entre humains.

Quels sont ses modes de transmission ?

Le coronavirus se transmet à proximité des personnes malades à travers la projection de gouttelettes dans l'air, dans un rayon de plus d'un mètre, lorsqu'une l'une d'elles tousse ou éternue. On risque aussi de l'attraper si on serre la main d'une personne infectée, d'où l'importance de se laver les mains très régulièrement.

Comme le résume le gouvernement sur son site, « un contact étroit avec une personne malade est nécessaire pour transmettre la maladie ».

Peut-il résister sur des surfaces ?

Selon plusieurs études, le virus pourrait tenir plusieurs jours ou plusieurs heures sur des surfaces comme le papier, l'acier, ou le plastique. Cependant, « ce n'est pas parce qu'un peu de virus survit que cela est suffisant pour contaminer une personne qui toucherait cette surface. En effet, au bout de quelques heures, la grande majorité du virus meurt et n'est probablement plus contagieux », rassure le gouvernement.

Quelle est sa période d'incubation ?

Les chercheurs semblent s'accorder sur une période moyenne d'incubation à six jours et maximale à 14 jours. Il se pourrait cependant qu'il existe quelques cas exceptionnellement plus longs. Un septuagénaire chinois de la province de Hubei aurait ainsi développé des symptômes après 27 jours d'incubation.

Quels sont les symptômes ?

Les principaux symptômes d'infection sont les difficultés respiratoires, la fièvre supérieure à 38 °C, les frissons, la fatigue intense, les douleurs musculaires et les maux de tête. Une perte de goût ou d'odorat peut également survenir dans quelques cas.

Plus d'informations sur le site : <https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus>

Respectez les consignes de sécurité et les gestes barrières

Restez chez vous



Se laver
très régulièrement
les mains



Tousser ou éternuer
dans son coude
ou dans un mouchoir



Utiliser un mouchoir
à usage unique
et le jeter



Saluer sans se serrer
la main, éviter
les embrassades

Une passion : le dessin

"La peinture, c'est facile quand vous ne savez pas comment faire. Quand vous le savez, c'est très difficile." Edgar Degas



Le dessin est à la base de tout

Bien avant l'écriture l'homme dessinait. C'est un puissant moyen d'expression personnel et universel. Le dessin est un art spontané : quelques lignes tracées sur une feuille de papier blanc suffisent parfois à rendre une forme, à exprimer un état d'âme, à capter une idée en vol. Le noir et le blanc sont suffisants pour créer une oeuvre d'art. Le dessin peut être un aide-mémoire précieux, comme des notes de travail prises en route. Un échafaudage, une étude préliminaire qui servira peut-être plus tard à une peinture élaborée. Un dessin, un croquis ne doit pas être net ni ordonné, pas plus qu'il ne doit répondre d'un style particulier. Il y a autant d'«écritures» qu'il y a d'artistes.

Notes techniques

Les crayons possèdent une large gamme de degrés de dureté et de tendreté de 10H jusqu'à 10B en passant par le HB qui est la dureté moyenne du crayon. La gamme des «H» sont les crayons les plus durs tandis que les «B» sont les plus tendres. Le fait d'utiliser plusieurs gradations de crayon dans un dessin, ne peut que lui octroyer plus de richesse dans les valeurs et les matières, sans oublier l'importance de la texture du papier.

A retenir

Il faut apprendre à regarder, entraîner son œil à observer les formes, les couleurs et les dimensions afin que le cerveau puisse traduire et la main représenter rapidement sur papier la chose vue. Simplifiez ! Il faut saisir l'essentiel en éliminant les détails inutiles. Dessinez à main levée, libérez-la de ses hésitations, allez-y franchement, sans peur de gâcher du papier. Faites beaucoup d'exercices au trait, testez les crayons, les fusains, les papiers.

« Dessiner c'est percevoir l'essentiel »

Le dessin vu par Meronne :

« J'aime beaucoup le dessin car j'aime redessiner les personnages, objets de mon enfance, me les réapproprier.. ce que je préfère , c'est le dessin Manga.

Ma passion du dessin est venue par hasard, un jour d'ennui, je me suis dit :

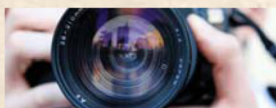
Pourquoi ne pas dessiner au lieu de ne rien faire ?

J'ai commencé par dessiner un manga car je suis fan, tout d'abord en décalquant, puis sans, et je me suis améliorée au fur et à mesure. Par la suite, j'ai intégré l'équipe de l'atelier Manga du Campus où j'ai vu une nette progression tout au long de l'année, grâce aux différents conseils que l'on a pu me donner.

Je suis plus expérimentée dans le Manga mais je fais également des portraits, des personnages Disney et du dessin animé.

Le dessin est une passion pour moi, mais c'est aussi le moyen de faire le vide, de penser à autre chose, de s'évader.. et ça me fait du bien ».





Suite à ma visite au Parc Floral de la cours d'Aron à Saint Cyr en Talmondais cet été, je me suis pris d'amour pour la photo. Je me spécialise dans la photo de la nature, des fleurs et des étoiles, c'est à dire de la photo paysage, macrophotographie et astrophotographie.

J'ai débuté avec un petit appareil basique mais pour plus de performances j'ai investi dans un appareil plus professionnel qui me permet d'avoir beaucoup de fonctionnalités (flou, netteté du mouvement,...), différents objectifs pour pouvoir faire des gros plans, prendre des photos de très loin sans en abîmer la qualité.

Il existe 2 formes de photographie qui s'opposent, l'argentique et la numérique (celle que j'utilise) :

L'argentique est la technique photographique permettant l'obtention d'une photographie par un processus photochimique comprenant l'exposition d'une pellicule sensible à la lumière puis son développement et, éventuellement, son tirage sur papier. C'est la technique «historique»...

La Photo Numérique, née en 1975, recouvre l'ensemble des techniques permettant l'obtention d'une photographie via l'utilisation d'un capteur électronique comme surface photosensible, ainsi que les techniques de traitement et de diffusion qui en découlent.

Il existe différents logiciels de retouches qui permettent d'améliorer une photo si besoin, tels que GIMP ou Adobe Photoshop. Ces logiciels donnent accès à des fonctions de plus en plus nombreuses et sophistiquées, telles que les transformations géométriques, les modifications des couleurs et des valeurs, la gestion des calques, le travail sur des sélections partielles de l'image, les filtres destinés à produire des effets variés.

Les filtres les plus utilisés sont souvent des traductions numériques de techniques inventées pour la photographie argentique. Parmi ceux-ci, l'un des plus célèbres est le masque flou qui permet d'améliorer la netteté apparente d'une photographie.

Les métiers de la photographie offrent de nombreux débouchés :

Photographe de mode : au quotidien, ce professionnel sublime des personnes, des vêtements, des accessoires ou des objets de décoration pour des marques ou des campagnes de pub spécialisées. Photographe animalier : ce photographe est spécialisé dans la prise de vue d'animaux et la réalisation d'images pour des reportages animaliers.

Photographe d'art : ce professionnel de la photo présente sa vision artistique à travers des clichés uniques et originaux. Il développe sa touche personnelle et laisse entièrement libre cours à son imagination.

Photographe de presse : spécialisé dans l'information et la photographie de presse, ce professionnel de l'image travaille pour des journaux et des magazines. Au quotidien, il capture des événements et réalise des reportages photos.

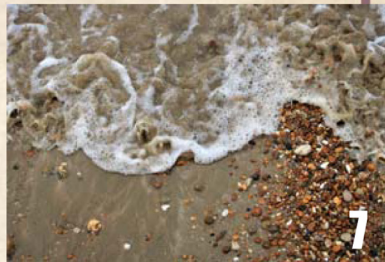
Comment devenir photographe professionnel ?

Il est possible d'accéder au métier et de devenir photographe sans diplôme. Néanmoins pour exercer, vous devrez maîtriser un certain nombre de connaissances et de compétences techniques : prise de vue, mise en lumière, scénographie, traitement de l'image...

Vous souhaitez apprendre la photographie ? Même s'il n'existe pas de parcours type, il est nécessaire de suivre une formation spécialisée pour en faire son métier (BEP photo, reporter photo, photo studio/mode,...)

La photographie est un art à part entière. Elle est intégrée dans le 7ème art. Pourtant c'est une discipline différente des autres... Pour ma part, je la considère comme un loisir qui me permet de voir le monde d'un autre œil.

Source: <https://www.posepartage.fr/apprendre/dossiers-generaux/devenir-photographe-metiers-photographie.html>



Le P2C ou Parcours de la deuxième chance

Rencontre avec Olivia et Adeline

Le Parcours de la deuxième chance est un **dispositif d'insertion professionnelle** pour les jeunes vendéens sans emploi.

Il est impulsé et financé par le Conseil départemental de Vendée, le Fonds social européen et la Région Pays de la Loire. Il est piloté par la MDEDE de Vendée et permet de construire ou reconstruire un projet professionnel en visant une formation qualifiante pour trouver un métier et un emploi. Ce dispositif s'adresse aux jeunes de 18 à 30 ans sortis du système scolaire ou de formation et/ou en rupture professionnelle. Il permet à travers une formation à temps plein qui alterne entre périodes de formation et périodes en entreprises, de valider au fur et à mesure chaque connaissance acquise et construire l'attestation de compétences qui vous sera délivrée à la fin du parcours.

Pendant 6 mois à compter de janvier, vous bénéficiez d'une formation modulaire collective selon les priorités et axes d'amélioration que vous aurez identifié : l'apprentissage du savoir être (hygiène, contrôle émotionnel et comportemental, préservation de l'environnement...), la remise à niveau des savoirs fondamentaux (Français, mathématiques, technique d'information et de communication, culture générale, compétences sociales ou civiques).

L'enseignement théorique est complété par un accompagnement individuel au projet professionnel par le biais d'immersions en entreprise avec des semaines de stages pour découvrir différents secteurs d'activités et valider un projet professionnel. En parallèle, chaque jeune est accompagné par un parrain-marraine issu-e du monde de l'entreprise.

Des actions annexes permettent de favoriser l'intégration sociale et professionnelle : formation de Sauveteur secouriste du travail (SST), accès au socle de compétences et de connaissances CléA, possibilité de financement du permis de conduire B.

A l'issue de la formation et ce jusqu'à 3 mois après, la Maison Départementale de l'Emploi vous garantit un suivi et du soutien dans vos actions et difficultés éventuelles.

Qui peut en bénéficier ?

Les jeunes vendéens de 18 à 30 ans : demandeurs d'emploi et sortis du système scolaire ou de formation et/ou en rupture professionnelle, non diplômés ou diplômés jusqu'à niveau IV(Bac)

Comment faire ?

1. Contactez directement la Maison Départementale De l'Emploi au 0 800 850 865

(appel gratuit) pour une **inscription téléphonique** ou rapprochez-vous de votre Pôle Emploi ou de la Mission Locale dont vous dépendez.

2. Suite à une première phase de sélection, vous serez invité-e à vous rendre à une

journée de recrutement (information collective suivi d'un **entretien individuel** pour évaluer votre engagement et votre motivation). Bloquez la date selon votre territoire dès maintenant :

Fiche complète sur le site : Centre régional information jeunesse (CRIJ)



Parcours de la
Un nouveau départ

Un accompagnement personnalisé pour votre parcours

VENDÉE
Le département

N° Vert 0 800 850 865

Olivia (jeune ayant bénéficié de ce parcours) **raconte** :

Avant tout, j'ai découvert le parcours de la deuxième chance en regardant les offres d'emplois sur internet. Ensuite, j'ai postulé en ligne en envoyant mon cv, suite à cela j'ai regardé plus en détail en quoi consiste ce parcours.

2 semaines plus tard, j'ai été recontacté, c'est à ce moment là que j'ai passé le premier entretien d'embauche téléphonique, suite à cet appel, j'ai été conviée à une réunion collective et à un entretien individuel pour confirmer mon entrée dans le parcours de la seconde chance.

Comment fonctionne le parcours ?

Nous sommes un petit groupe de jeunes avec des projets tous différents, nous disposons d'une remise à niveau concernant les matières de base (maths, français, anglais, sport...), nous avons des recherches de stages, des cours de code et de conduite.

Nous sommes suivis par une formatrice à la semaine et un tuteur qui nous conseille et nous accompagne pendant toute la durée de la formation.

C'est une formation très complète et personnalisée en fonction du profil de chacun.

Mon projet professionnel ?

Je suis arrivée dans le dispositif avec comme projet de vouloir travailler avec les enfants en tant qu'animatrice ou ATSEM.

Suite au conseil de mon tuteur, j'ai effectué mon premier stage au Campus Espace Jeunes pour y découvrir le public adolescent.

Ce que j'attends de la formation ? Beaucoup d'aide, du soutien, des contacts pour réussir ma réorientation et mener à bien mon projet.

Selon Adeline (jeune ayant également bénéficié de ce parcours) :

« Mon expérience avec le parcours de la seconde chance a été plutôt positive.

Durant les 6 mois de formation, j'ai pu retravailler ma lettre de motivation ainsi que mon CV.

Ce parcours m'a aussi aidé à retrouver un nouveau projet professionnel : celui d'animatrice.

Durant ces 6 mois, j'ai eu des stages à effectuer en entreprise, 2 stages de 2 semaines, ainsi que 2 stages de 3 semaines. Ces 4 stages m'ont été très bénéfiques, ils m'ont permis de découvrir le métier dans son contexte, de pouvoir aussi mettre en avant ma créativité ainsi que d'autres qualités dont je n'avais pas spécialement conscience.

La formation et mes différents stages m'ont permis de reprendre confiance.

Tout cela m'a aidé à confirmer mon orientation. Ce fût un parcours très enrichissant, je le conseille à toutes personnes âgées de 18 à 30 ans afin de vous accompagner dans vos projets.



ma 2e chance
part vers l'emploi

800 850 865

CAP Coiffure

Mathilde (16 ans) est attirée par la coiffure depuis toute petite et nous informe sur le métier qu'elle voudrait exercer :

Formation Coiffure : passer le CAP coiffure avant d'exercer

Chargé de la coupe, du lavage et du soin des cheveux de ses clients, le coiffeur est un spécialiste ayant de bonnes compétences techniques et relationnelles. C'est un métier attractif, avec une bonne insertion professionnelle. Pour pouvoir commencer, il est nécessaire de suivre des cours de coiffure et il est très recommandé d'obtenir son CAP Coiffure de ou de suivre une autre formation coiffure.

Formation coiffure: les conditions pour suivre la formation coiffure

Le coiffeur est un professionnel en contact permanent avec ses clients. Outre ses compétences purement techniques, il doit avoir d'excellentes capacités relationnelles, c'est-à-dire savoir écouter et conseiller tous ses clients. Si vous souhaitez devenir coiffeur, alors le Certificat d'Aptitude Professionnelle de coiffure est le diplôme qu'il vous faut. C'est une formation coiffure reconnue par le ministère de l'éducation nationale, et qui permet d'acquérir toutes les techniques basiques nécessaires au métier. Les aspects commerciaux sont également abordés comme la tenue du salon, la gestion des stocks ou même la réglementation en vigueur. Pour pouvoir être admis en CAP coiffure, il faut au minimum un niveau 3ème. La formation a le plus souvent une durée de deux ans, mais peut être réduite à un an si vous avez déjà un autre CAP ou un BEP. Elle peut s'effectuer soit dans un lycée professionnel, soit dans un établissement privé, soit à distance, soit en apprentissage.

Ce que le diplôme comporte

Les matières générales: le français, l'histoire-géographie, les mathématiques, les sciences et l'éducation physique et sportive. Il est aussi possible de choisir une langue vivante facultative.

Les matières professionnelles sont les matières les plus importantes pour l'obtention du diplôme. Vous apprendrez les techniques professionnelles et l'utilisation des divers produits, mais aussi la communication avec le client. Un module est consacré à l'art appliqué (choix des coupes, des couleurs...) et un autre à la biologie (morphologie et anatomie de la tête...). Enfin, une partie est dédiée au commerce, à la vente et à la gestion des entreprises.

Les stages sont obligatoires pour l'obtention du CAP. Si vous faites votre formation coiffure en deux ans, vous devrez effectuer six semaines par an minimum qui peuvent être faites dans la même entreprise. Si votre formation ne dure qu'un an, vous aurez six semaines de stage à effectuer dans au moins deux entreprises différentes.

Que faire après la formation coiffure

Le CAP permet de trouver rapidement sa place dans la vie active dès l'obtention du diplôme. La plupart des diplômés commencent leur carrière en tant qu'employé dans un salon, mais il est aussi possible de travailler à domicile ou bien dans des milieux artistiques. Cependant, si vous avez pour but d'ouvrir votre propre salon, il vous faudra obtenir un BP coiffure, en 2 ans après le CAP. Vous pouvez aussi choisir de poursuivre vos études pour obtenir des compétences plus spécialisées. Le seul bac pro coiffure existant est le bac pro perruquier-posticheur, et il existe aussi des Mentions Complémentaires à obtenir en un an : MC Coloriste-permanentiste et MC Styliste-visagiste- barbier. Le CAP de coiffure est donc un diplôme qui vous préparera parfaitement à votre future carrière, et que vous pourrez compléter avec des formations supplémentaires pour affiner votre projet professionnel.



L'article à lire pour tout savoir sur

Enfant surdoué : haut potentiel, mais à haut risque

Au bout de quelques semaines d'école, les enfants « différents » se retrouvent souvent marginalisés. Le cerveau des surdoués bouillonne, mais leurs jambes et leur maturité affective ne suivent pas. Le diagnostic est donc urgent.

Ce que l'on imagine comme une chance ou un don n'est pas vécu du tout comme cela par l'intéressé : le surdoué comprend tout très vite et s'ennuie en classe. Il est déçu par l'école qui ne répond pas à ses attentes et risque de décrocher à tout moment. Il perçoit très vite la différence avec les autres, une différence difficile à vivre car il est en décalage avec ses camarades: il n'a pas les mêmes centres d'intérêt et a donc du mal à se faire des copains et vit alors dans sa bulle à l'écart; en plus il est hypersensible et souffre de cette différence.

Surdoués, précoces, en avance, à haut potentiel, les qualificatifs pour ces enfants sont nombreux et en France on parle plutôt d'enfants intellectuellement précoces. Mais précocité revient à dire que ces enfants sont simplement en avance et donc qu'un jour ils pourraient être rattrapés par les autres. Ce qui n'est pas le cas.

Des enfants précoces de plus en plus nombreux

Ces enfants seraient de plus en plus nombreux, peut-être parce qu'on les détecte plus et qu'on y pense plus souvent devant des problèmes scolaires. Il y en aurait 200 000 sur 10 millions d'élèves entre 3 et 18 ans soit environ 5% des enfants, soit un à deux enfants précoces par classe.

Les repérer n'est pas facile ! Ce n'est pas forcément un 1er de la classe, au contraire: derrière tout enfant dissipé ou même en échec, peut se cacher un surdoué ! Un cancre un peu particulier qui a commencé par un bébé très éveillé: il a marché autour de 12 mois au lieu de 4, il s'exprimait bien à 2 ans, et à 3 ans avait le vocabulaire et les phrases d'un enfant de 7 ou 8 ans. Il a su lire avant l'entrée en cours préparatoire et surtout a posé des milliers de fois la question «pourquoi» à propos de tout, et en particulier du sens de la vie... En fait un enfant qui avait des questions d'adultes, mais avec des besoins affectifs d'enfant et qui est devenu un écorché vif...

Ils lisent vite et beaucoup, mais écrivent mal, leur écriture est souvent mauvaise parce que la motricité de leur main ne suit pas la rapidité du développement intellectuel. Ils sont incapables de mettre leurs lacets, mais vous demande ce qu'il y a après la mort ! En éducation physique, ce ne sont pas des flèches ; au foot, le ballon leur file entre les pieds. Pour eux, c'est vexant et ils refusent donc ces jeux avec, une fois de plus, mise à l'écart du groupe.

Les spécialistes pensent qu'ils utilisent leur cerveau droit, alors que l'être humain utilise plus la moitié gauche du cerveau, ce qui fait qu'ils sont plus intuitifs que raisonnés. Mais de toutes façons, les deux parties du cerveau fonctionnent à plein régime donc les informations sont traitées plus rapidement. Ce n'est pas tout : ses sens sont exacerbés, plus performants : sa vue est plus large, son ouïe lui permet d'écouter plusieurs conversations à la fois, son odorat est ultra-sensible....

Comment les repérer?

Dès qu'on a des doutes, le mieux est de consulter un psychologue ou un pédopsychiatre pour faire des tests psychométriques. Ces tests de QI sont fiables dès l'âge de 4 ans. On considère que l'enfant est précoce pour un QI entre 120-125, et pour d'autres entre 130 -135. Mais tout ne doit pas se résumer au QI pour porter le diagnostic d'enfant précoce. Il faut une évaluation psychologique complète et approfondie. Mais surtout, il y a urgence à s'occuper d'eux car ce sont des enfants fragiles et vulnérables très exposés paradoxalement à l'échec scolaire et aux troubles de l'apprentissage. Reste à savoir que faire: la réponse est complexe. Le psychologue doit être très présent pour aider la famille à trouver la bonne formule pour bien insérer l'enfant. Le cœur de la prise en charge réside aussi dans la scolarité : sauter ou pas une classe, changer ou pas d'établissement pour en trouver un où les talents peuvent s'exprimer.

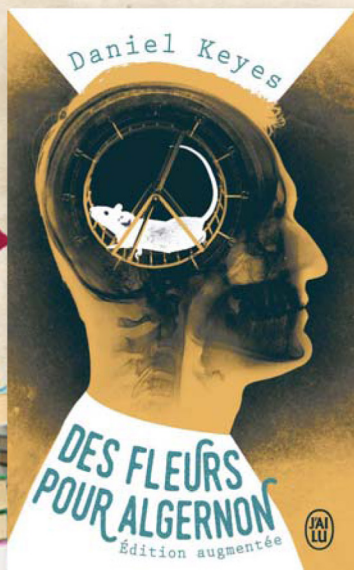
Cf : Article de l'Association des Parents d'Elèves du Collège Emile Beaussire de Luçon (Conférence animée par <https://www.dmelmome.fr/>)



le coin lecture du p'tit Math.

Des idées de livres à bouquiner pour le week end...

Léane vous propose son Top 3 de ses livres préférés :



Des fleurs pour Algernon - Daniel Keyes

Et si une opération chirurgicale pouvait transformer un simple d'esprit en surdoué ? C'est l'expérience que fait vivre Daniel Keyes à son «cobaye ?». Charlie héros du livre doit consigner tout ce qu'il traverse et ressent avant et après l'opération, à la demande de l'équipe de chercheurs qui l'encadre.

Avis: ★★★★★

Une belle histoire où l'on s'attache au personnage qui écrit dans son journal sa perception du monde extérieur qui se transforme.

Tous les garçons et les filles

Jerôme Lambert

L'amour n'est pas une question de sexe mais de coeur.

Avis ★★★★★

Un roman touchant sur l'homosexualité.

Jérôme Lambert
Tous les garçons et les filles
Mallarmé

Et ils meurent tous les deux à la fin

Adam Silvera

Nous sommes au regret de vous informer que vous allez être frappé par une mort prématurée dans les prochaines vingt-quatre heures. Toute l'équipe de Death-Cast est sincèrement désolée de vous perdre. Vivez pleinement cette journée, ok ?"

Avis ★★★★★

Mon livre préféré, très bien écrit, il est génial ! Belle lecture



Pour me sentir bien ...

DES PHRASES ET DES MOTS A CONSOMMER SANS MODÉRATION !

Je suis capable
Je peux le faire
J'ai les ressources en moi pour réussir
J'ai le droit d'échouer aussi
Se tromper, c'est apprendre
Plus je m'exercerai, plus je serai compétent
J'ai le droit de ne pas être parfait.
J'ai le droit de faire des erreurs.
J'ai le droit d'échouer et de me relever.
C'est ainsi que j'ai appris à marcher...

Histoires d'en rire

Dans cette édition et pour garder le sourire, Flavien vous propose 10 petites blagues :

1- Un agent secret saute par une fenêtre d'une maison de cinq étages et il ne se fait absolument pas mal. Comment a-t-il fait ?

Il a sauté par la fenêtre du rez de chaussée.

2- On me trouve 2 fois dans l'année, 1 fois dans la semaine, mais pas du tout dans le jour... Qui suis-je ?

La lettre N.

3- Qu'est-ce qui sert à s'asseoir, dormir et se brosser les dents ?

Une chaise, une lit et une brosse à dent

4- Un père et un fils ont à eux deux 36 ans. Sachant que le père a 30 ans de plus que le fils, quel âge a le fils ?

$36 - 30 = 6$ / $2 = 3$ / $30 + 3 = 33$

5- Qu'est ce qui est plus grand que la Tour Eiffel, mais infiniment moins lourd ?

Son ombre

6- Le fils de cet homme est le père de mon fils. Sachant que je ne suis pas une femme, quel est le lien de parenté entre cet homme et moi ?

Le père de mon fils, c'est moi.

7- Un médecin a soigné 11111 patients, mais aucun ne l'a remercié pourquoi ?

*Il n'a donc soigné personne, et personne ne l'a remercié.
1111 se prononce phonétiquement "11000 sans 11", 11000 sans le 11, cela donne 000.*

8- Un père a 54 ans et un fils en a 60. Comment est-ce possible ?

Je n'ai jamais dit que c'était son fils !

9- Je suis immobile pendant la vie et je me promène durant ma mort. Qui suis-je ?

Une feuille d'arbre

10- Plus j'ai de gardiens moins je suis gardé. Moins j'ai de gardiens plus je suis gardé. Qui suis-je ?


Un secret

Le Campus Espace Jeunes
vous accueille
à l'année dans sa structure.
Activités, animations,
séjours.
Ouvert à partir de 11 ans.

pensée POSITIVE
VOLONTÉ ^{bonheur} confiance
optimisme ^{mental} créer ^{combat} attitude ^{joyeux}
force **succès** rêves
esprit ambition IMAGINATION
MEDITATION **vie** énergie

Apprends à te connaître
Prends bien soin de toi
Reconnais ce qui te fait du bien
Identifie les choses qui te font du mal
Fixe-toi des objectifs positifs
Entoure-toi de personnes de confiance
N'aie pas peur de demander de l'aide
Bats-toi pour défendre tes valeurs
Aide ceux qui en ont besoin
deviens responsable de tes actes

Recherche pour notre prochaine
édition Gazette
- Editeur (trices)
Envie de partager ?
Votre passion, vos loisirs, voyages,
jeux vidéo du moment ...
N'hésitez plus inscrivez-vous
au Campus !

Cher stress,
Notre histoire s'arrête là.
 *moi*

